



Bonjour à tous !

Afin de vous préparer au Grand Quizz Musical, nous mettons à votre disposition un petit document qui vous sera fort utile pour répondre aux questions !

Le Grand Quizz Musical se déroulera à l'Espace Léo Lagrange le 28 février à 14h.

L'annonce des gagnants ainsi que la remise des prix se dérouleront durant la finale du tremplin.

PETIT RECAP' DE L'HISTOIRE DU TREMLIN

Le Tremplin Révélations de la Musik organisé par l'OMJA entame cette année sa 11^{ème} édition. Il a proposé durant toutes ces années des soirées à thème et a accueilli des artistes en tant que tête d'affiche en 2^{ème} partie de soirée.

Voici une liste non exhaustive d'artistes qui se sont produits sur scène dans le cadre du Tremplin :

Pour les soirées « Musiques urbaines » (rap, R&B, Slam...) :

TLF, La Scred Connection, Mac Tyer, Isleym, Keblack, Casey

Pour les soirées « Musiques du monde » :

Moriba Koïta, Aziz Sahmaoui, Fantani Touré, Lele Demba Diarra, Erik Aliana

Pour les soirées « Pop/Rock/Electro » :

Les Tatianas, Boogers, Arigato Massai, Success, Mustang

Pour les soirées « Chansons Françaises » :

S Petit Nico, Alee, Jules, Frédéric Bobin

Pour les soirées « Soul/Jazz/Funk » :

Hadouk Trio, Psycho Bop Trio, Brown Moses, Malka Family

Pour les soirées « Musique Classique » :

Florence Malgoire, Zahia Ziouani, le Quatuor Yako

Et pour les finales :

Kenza Farah, Alonso, Sally Nyolo, Sinik, Sadek, Sultan, H Magnum, Remy ou encore 3010

- *Essaie de retenir 4 noms d'artistes ainsi que l'ensemble des catégories pour le quizz.*

PETIT RECAP' DE LA PROCHAINE EDITION

Cette année, deux soirées sont proposées au public :

- Le **24 février à partir de 18h00 à l'Espace Renaudie** : une soirée locale qui présentera au public de jeunes artistes d'Aubervilliers, à la suite de laquelle deux gagnants seront désignés par le jury pour participer à la finale.
- Une date à venir, **la Grande Finale** du tremplin où se retrouveront en compétition deux groupes extérieurs à Aubervilliers issus d'auditions organisées en interne ainsi que le gagnant de la soirée locale. En 2^{ème} partie de soirée nous aurons le plaisir de recevoir un artiste confirmé.

PETIT RECAP' DES STYLES MUSICAUX

Le rap

Le rap est une forme d'expression vocale, un des cinq piliers du mouvement culturel et musical hip-hop, ayant émergé au milieu des années 1970 dans les ghettos aux États-Unis. Le rap consiste le plus souvent en une succession de couplets rimés séparés par des refrains, accompagnés de rythmes (notamment beat, scratching, échantillonnage). Influencé par d'autres genres musicaux (reggae, blues, et jazz, rock), le rap acquiert une popularité de plus en plus grande au fil des années 1980. Aux premières heures, les MCs (Master of Ceremony) servaient juste à soutenir les DJ, et les parties rappées étaient simplement appelées MC-ing (emceeing).



☺ Exemple d'artistes qui ont marqué l'histoire du rap : Las Poets,

Dr Dre, NTM, PNL, IAM

IAM

La soul

La musique soul, est une musique populaire afro-américaine ayant émergé à la fin des années 1950 aux États-Unis, dérivée, entre autres, du gospel et du rhythm and blues. Elle est considérée par certains comme un retour du rhythm and blues aux racines dont il est issu : le gospel (musique d'église).



☺ Exemple d'artistes qui ont marqué l'histoire de la Soul :

James Brown, Marvin Gaye, Stevie Wonder, Al Green

James Brown

Le rock



Chuck Berry

Le rock est un genre musical apparu dans les années 1950 aux États-Unis et qui s'est développé en différents sous-genres à partir des années 1960, notamment aux États-Unis et au Royaume-Uni. Il prend ses racines dans le rock 'n' roll des années 1940 et 1950, lui-même grandement influencé par le rhythm and blues et la country. Le rock a également incorporé des éléments

provenant d'autres genres dont la folk, le blues, le jazz et la musique classique. Le terme « rock » est aujourd'hui utilisé comme un terme générique incluant des formes artistiques comme la pop music, la musique soul, et parfois même le hip-hop, auquel il est souvent opposé. Son influence

culturelle est désormais prééminente dans l'industrie musicale, et se diffuse également dans d'autres arts (cinéma, bande dessinée, mode vestimentaire).

☺ Exemple d'artistes qui ont marqué l'histoire du Rock : Elvis Presley, Chuck Berry, Rolling Stones, Beatles, David Bowie

La musique classique



Mozart

La musique classique désigne généralement l'ensemble de la musique occidentale savante d'origine liturgique et séculière, par opposition à la musique populaire, depuis la musique médiévale à nos jours. L'adjectif classique fait référence à la musique de la période classique écrite entre le milieu du XVIIIe siècle et l'avènement de la musique romantique dans les années 1820.

☺ Exemple d'artistes qui ont marqué l'histoire de la musique classique :

Mozart, Bach, Beethoven, Vivaldi

Le jazz

Le jazz est un genre musical originaire du Sud des États-Unis, créé à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle au sein des communautés afro-américaines. Avec plus de cent ans d'existence, du ragtime au jazz actuel, il recouvre de nombreux sous-genres marqués par un héritage de la musique euro-américaine et afro-américaine, et conçus pour être joués en public. Il émerge à partir d'autres genres musicaux, dont le ragtime, la marche, le negro spiritual et le blues, et comporte des caractéristiques telles que l'utilisation fréquente de l'improvisation, de la polyrythmie, de la syncope, du shuffle, du scat et des notes bleues. En outre, il emprunte de nombreux éléments à la musique populaire américaine (en) et à la tradition des brass bands. Couramment associé aux cinq instruments emblématiques du jazz — le saxophone, la trompette, le trombone, la clarinette et le piano —, le jazz mobilise cependant un grand nombre d'instruments différents, dont la guitare, la batterie, et la contrebasse.



Louis Armstrong

☺ Exemple d'artistes qui ont marqué l'histoire du Jazz : Miles Davis, Louis Armstrong, Herbie Hancock, Charlie Parker, John Coltrane

Le blues



BB King

Le blues (prononcé « blouze ») est un genre musical, vocal et instrumental dérivé des chants de travail des populations afro-américaines. Le blues est apparu dans le sud des États-Unis au cours du XIXe siècle. C'est un style où le chanteur exprime sa tristesse et ses déboires.

☺ Exemple d'artistes qui ont marqué l'histoire du Blues : BB King, Muddy Waters, Robert Johnson, Howlin' Wolf

La chanson française

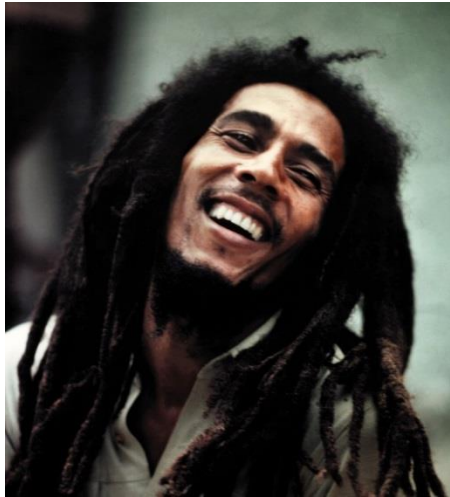
L'expression « chanson française » désigne depuis le début du XIXe siècle un genre musical qui se définit d'abord par la mise en valeur de la langue française, avec la référence à des maîtres et modèles hérités de la littérature poétique de langue française et par opposition aux (ou par différenciation) formes dominantes anglo-saxonnes, de l'industrie musicale.



Jacques Brel

☺ Exemple d'artistes qui ont marqué l'histoire de la chanson française : Jacques Brel, Georges Brassens, Barbara, Serge Gainsbourg

Le reggae



Bob Marley

Le reggae est un genre musical ayant émergé à la fin des années 1960, il est la plus populaire des expressions musicales jamaïcaines. Il devient, à la faveur de son succès international, un style musical internationalement apprécié, porteur d'une culture qui lui est propre. Le reggae est souvent lié au mouvement rastafari, lui-même né en Jamaïque. Mais certains Rastas, comme le mouvement Bobo Shanti, y étaient ou y sont opposés. Malgré tout, la majorité des chanteurs de reggae sont, ou se réclament rasta; le reggae pouvant être considéré comme un moyen de diffuser les idées rastafaristes.

☺ Exemple d'artistes qui ont marqué l'histoire du Reggae : Bob Marley, Peter Tosh, Burning Spear, Alpha Blondy

Vous pouvez aller consulter nos playlists sur YouTube afin de découvrir un peu plus les styles musicaux.

Vous pouvez maintenant répondre à notre mini test ! Attention, ne seront acceptés lors du Grand Quizz que les jeunes qui ont avec eux leur mini test rempli !